ESTA REVISTA ESTA PROTEGIDA CON UN CELOFAN ANTI-DESCUIDOS YA SEA LIQUIDOS (CERVEZA MATE GASEOSA, YA SEA SEUDO LIQUIDOS (HELADO TUCO POLENTA YA
LA REVISTA BICICLETISTA
CERO PESOS
XV
SEADUROS EN PROCESO DE DERRETICION (CHOCOLATE ARROZ FIDEOS) Y TODAS ESAS COSAS QUE SE PEGAN A LO QUE INTENTAMOS CUIDAR ESTANDO COLGADOS O NO

archivo-mondocamp

CENTROS DE DISTRIBUCIÓN, BENEFICIOS, EVENTOS Y NOVEDA

WWW.LA-REVISTA-BICICLETISTA.BLOGSPOT.COM

WWW.FOTOLOG.COM/YOBICICLETISTA

CLÍNICA BICICLETISTA:

LAREVISTABICICLETISTA@HOTMAIL.COM

Edición numero 15

03/03/10

Editor irresponsable

(director y propietario)

Donnet Leticia Manuela

27-30289261-5

Domicilio legal de la publicación

Carrillo 2422, San Martín, c.p. 1650

Buenos Aires, Argentina.

archivomondocamp

R.B quince, la niña bonita, y pué... que yo creo que sí está bien bonita, un poquito más cada día, será porque los de la editorial la vemos con ojos de padres. Queremos contarles, queridos lectores, que como regalo de cumpleaños le hemos obsequiado un viaje a Perú, mas precisamente estaremos en Lima repartiendo mil quinientos fanzines, una edición especial para ellos. Que la R.B recorra los caminos en bici, para que nuestros hermanos bicicletistas tengan el placer de saber que no estamos solos en esta dolorosa Sudamérica. Que el fanzine en sí empiece a pisar fuerte entre tanto material chatarra y amarillista que se consume con los ojos alucinados y los cerebros llenos de polillas. Somos menos de los que pensamos y aun así no nos acobardamos. Una vez me dijeron "Todo fanzine muere", andá a cagar, le respondí. Entonces me preguntó qué fanzine que yo o que alguien conociera haya durado más de dos años. Me quedé callada, prendiendo otro pucho, pensando... la puta madre, no conozco ninguno. También pasa que nosotros ni sabíamos lo que estábamos haciendo cuando la R.B tiraba veinte ejemplares, nos enteramos dos años después que esta clase de publicaciones se llaman fanzine.

Así que ha llegado el momento de agradecerle a esa persona el haberme dejado tan triste e indignada por la realidad de los fanzines y de esta forma contradictoria darme las fuerzas necesarias para que nuestro fanzine siga mientras yo siga viva.

Para Perú voy, con dos pesos con cincuenta y una mochila llena de revistas Bicicletistas, no sé como me van a recibir, no sé si me van a pasar cabida, no sé, soy un cacho de caspa en esta cabeza universal. Prendan una vela para el buen viaje o háganme un gualicho despachándome al infierno, en lo que a mi respecta, ya estoy arriba de la bici y no puedo parar de pedalear.

Consuman cultura, hagan cultura, llévense puesto el mundo que es la única forma de dormir tranquilos.

¡Aguante la bici, aguante el fanzine, la calle es nuestra!

archivo:mondocamp

Comprendiendo a nuestros freaks

Oniriciclo y los delironautas

Oniriciclo, según entendimos, viene de onirico: relativo a los sueños. Y ciclo que se puede entender por una serie de acciones , sucesos o fenómenos que, una vez terminada se repite en el mismo orden, o ciclo de bicicleta que ya todos sabemos cual es su definición. La suma de Juan (bicicletista) más Fran (bicicleta) dan el respetable resultado de Oniriciclo.

Oniriciclo pertenese a la estirpe de los Delironautas, que son estas personas freaks que usan bicicletas freaks. Fran (la bicicleta) tiene dos cuadros de mountan bike, uno arriba del otro, (como una tandem vertical) lo que provoca una estatura monumental a la persona que lo monta. El manubrio tiene un dise ño original, armado de una manera especial para no pegarte un palo y hacerte paty. Es rodado veintiseis y el pedal está a la altura del primer cuadro, o sea, donde iría el asiento de una bici común. Para subir y para bajar dice que el metodo es el mismo que el de montar un caballo, en fin… Juan anda en esta especie de bicis porque dice que se siente identificado y, a parte, andar sobre una bici común le trae dolores de

Juan y el oniricic

archivo.mondocamp

de espalda. Cuando se sube a la bicicleta escribe con su cabeza, el pedaleo lo insentiva a la escritura. No le dá vergüenza su exentricidad, cree que avergonzarse es negarse. Lo que sí esta un poco hinchado las pelo tas que la gente le pregunte por la bicicleta y ni si quiera lo escuchen porque sólo necesitan confirmar algo que los saca de la rutina, por eso, su bicicleta trata de fomentar las preguntas y el diálogo.
Su objetivo es pedalear hasta Alaska.
Una bici no convencional para una persona no conve cional, la vaina de encontrar el compañero indicado y darse cuenta que, terriblemente estamos a gusto, que sí, que esto es lo que queremos, es difícil de analizar y comprender. Por eso mejor dejemosnos llevar por el bobo. Gracias Mop, que role la cadena.

Cinco beneficios y maleficios por tener una bici freak

Beneficios	Maleficios
Felicidad	La gente solo se fija en la compli cacion del pedaleo.
Libertad	Es mas pesado que una bici comun.
Mejor manera de transportarse.	Insultos callejeros.
El contacto con la gente.	Discutir el precio de furgones a lar ga distancia por el tamano de la bici.
Vision privilegiada.	No hay mas, dice.

www.oniriciclos.blogspot.com

CLÍNICA

AFILIESE O MORIRÁ

Los pazsientes de la Clínica tienen la agraciada necesidad de nutrir sus mentes, de informarse e informarnos, por eso, agradecemos todos los mails que nos llegan con información bicicletista, toda la gente que nos cruza y nos tira una data de la bicicleta, ya sean fotos, cuentos, anécdotas, sitios web, movidas, anuncios periodísticos, últimas tendencias, etc., etc., etc.

En nuestro staff médico podemos disfrutar de la sapiensa del "Mantícora", se encuentra en el pabellón de "El cineclitísta que nos mira" , consejero de películas bicicletistas nos lleva a esos sitios inexplicables que nos provee la medicina fílmica. Volveremos a refrescarles la memoria nombrando algunos films propicios para el bicicletista. Quién quiera la crítica individual de alguna peli en especial puede pedirla a la clínica y le llegará a la brevedad.

"LADRY DI BICICLETTE" (1948) Vittorio De Sicca.

"LOS BICIVOLADORES" (1983) Brian Terchard-Smith.

archivo:mondocamp

BICICLETISTA

"E.T EL EXTRATERRESTRE",
(1982) Steven Spielberg.

"LAS TRILLIZAS DE BELLEVILLE"
(2003) Sylvain Chomet.

Para los amantes de la lectura, como los dementes de los Oniriciclos que leen mientras pedalean, recomendamos algunos libros y textos.

"CONCEPTOS BÁSICOS DEL BICICLETISTA"
Manuela Donnet.Editorial Bicicletista

"ELOGIO DE LA BICICLETA"
Marc Augé. Editorial Gedisa.

Sepan disfrutar estos medicamentos mentales que hacen bien al corazón y contradicen la muerte cerebral. Somos una clínica privada y gratuita, como buenos profesionales queremos que su salud bicicletista se encuentre equilibrada y en pleno desarrollo hasta llegar alsimple estado de perfección.

LAREVISTABICICLETISTA@HOTMAIL.COM

archivo.mondocamp

ASTOR DISEÑO
EDUCADOR Y MANO DERECHA
DE LA EDITORIAL

MARTINYMIOTROYO
@HOTMAIL.COM

PANCHITO PEREZ
REPARACIÓN
TALLERES - Armado
WWW.PEDALEANDOTODO.BLOGSPOT.COM
ALTO BICICLETISTA
1533939817

EL ZINE DE UN COMPADRE

WWW.LA-REVISTA-BICICLETISTA.BLOGSPOT.COM

CENTRO OFICIAL DE DISTRIBUCIÓN
EL AZTECA
BAR MEXICANO
4713-0844

BELGRANO 4088
SAN MARTÍN

ARTE DE TAPA
MARAÑA
GESTUAL

EL HABITANTE DE
LAS PALMERAS
WWW.
MARANAGESTUAL
.BLOGSPOT.COM

PRIMER LIBRO BICICLETISTA

WWW.LA-REVISTA-BICICLETISTA.BLOGSPOT.COM

archivo:mondocamp

"Masa Crítica", o "la masa" para lo pibe, es una junta de ciclistas y bicicletistas, de ri cos, pobres, extrangeros, niños ,abuelas, pankis, padres, gua chas, chetos, empresarios, de sempleados, profecionales y jipis. Que bajo el mismo con cepto de amar a su bicicleta y hacerse respetar en la via pública como el tránsito no contaminante que somos, sa lir una vez al mes, todos junti tos, a pedalear. Esta dibersi dad no quita la dibersión y el bien estar que se siente al sa ber que no nos encontramos solos y que estamos saliendo para cambiar la manera sui cida que tiene nuestro Bue nos Aires de ser desde el transito urbano y la contami nación ambiental. Como deci mos es una "Junta", no hay ninguna organización, ni lider, ni jefe, ni patrón, ni mas capi to. La masa critica se practi ca en varios lugares del mun do y en Buenos Aires vá como trompada.

¡Titlin-titlin!

Primer Domingo Del mes 16:00 Obelisco

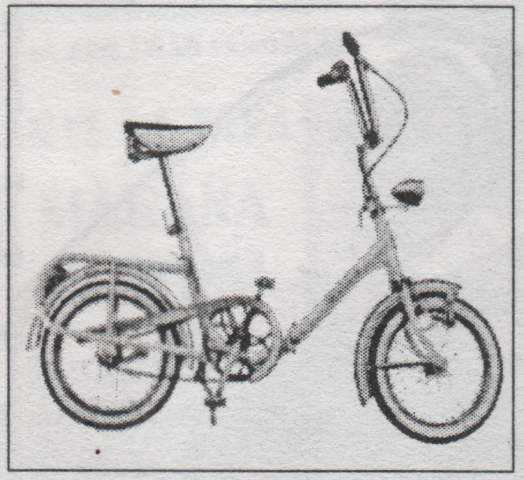
www.masacriticabsas.com.ar

archivo:mondocamp

Datos Históricos

Porque saber es poder...

Einstein



Graziella

Cuando decimos Aurorita se nos puede pasar por la cabeza: una mujer chiquita llamada Aurora, o el momento en que los pedazos de cielo se ponen ro sa por la salida del sol, o en una bicicleta chiquita hasta ridícula para algunos- que suelen usar los abuelos, los locos o los pobres.

Todo argentino piensa que la bicicleta "Aurorita", así como el mate y el chamu yo, son inventos argentinos. Pues déjenme decirles que sí es argentina, pero el modelo lo trajeron unos tanos allá por el `56 plantando la Fabrica de rodados "Aurora".

La "Aurorita" es una reproducción casi exacta de la bicicleta "Graziella", la fabri ca Vittorio Veneto y el diseño lo hace un tal Rinaldo Donzette. Propulsó a que las mujeres comiencen a usarlas como bici de paseo, al no tener el caño horizon tal en el cuadro podían andar con polleras largas. En la campaña de "Graziella" aparecía Brigitte Bardot con esta frase "El Rolls Royce de Brigitte Bardot", pre cursor mensaje ecológico mediante. En los sesenta el estilo de vida que se vivía en Europa iba por el mambo de lo creativo y funcional, la bicicleta hasta ese mo mento venía jactada como medio de transporte para pobres, entonces los fabri

archivo:mondocamp

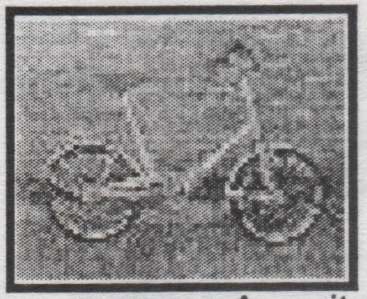
cantes trataron de convertirla en una opción de entretenimiento y paseo. Se vendían en rodado 16, 20 y 24, fácil de desarmar y en dos opciones de color: blanco crema y azul ultramar, una delicia. Al ser plegables se me tían en el baúl de un auto y entraban cómodamente en los departamentos, inmueble boom de la clase media en aquellos tiempos. En Inglaterra pega ban onda por la tendencia miniaturista que había en aquel momento, origi nando también, los Mini Cuper.

El homo sapien de Graziella digamos que fue un modelo de bici más preca rio, rodado 16, que lo usaba el ejército europeo en la primer guerra mundial, Gustavo asegura que se usaban como medio de mensajería, eran blancas para que no las bajen en los frentes enemigos. Antes, en 1878 William Grout en Gran Bretaña inventa la primer bicicleta plegable que venía en una maleta de madera triangular.

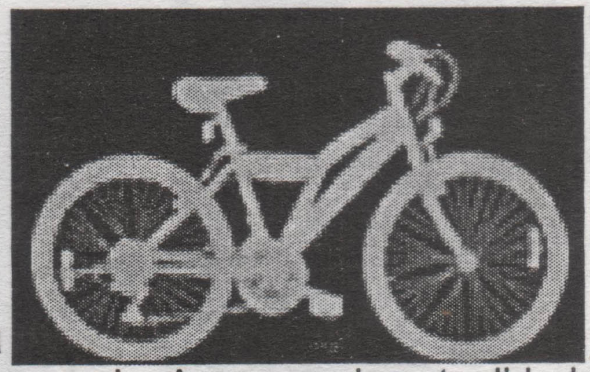
Y como toda moda pasa en los `70 se dejan de fabricar las Auroritas argentas, en el comercio europeo las Graziellas comienzan a retraerse. Y como toda moda vuelve las antiguas Auroritas son preciadas y alabadas entre bicicletistas nostálgicos y algún coleccionista loco.

Las copias de las Auroritas llevan en su mayoría, un nombre propio de mujer, que puede advertirse en el cuadro sobre calcos brillosos o diseños añejos.

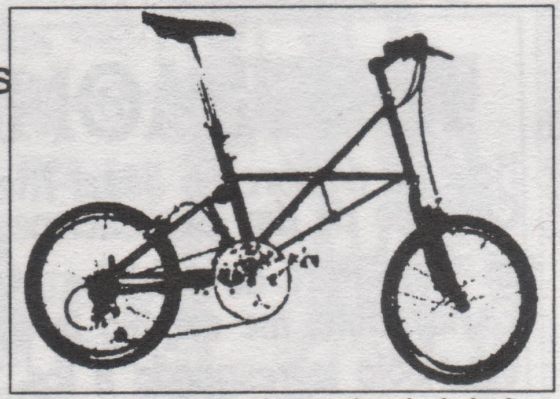
Pedalear en una Aurorita o en una copia de Aurorita es una experiencia forta lecedora y romántica. No pierdan la oportunidad.



Aurorita



La Aurora en la actualidad



Aurorita británica

Fuentes: Jorge “el crew” D.D.L - ARQ. Revista de diseño nacional e internacional, diciembre 2009. Rodados Aurora.

archivo:mondocamp

PARE DE SUFRIR

Una solución precisa a un acto injusto

A voce, hermaniño bicicletiño, que estás cansado que te digan cualquier papa rruchada sobre tu condicionao de bicicletista: Venid y protesta a los gritos, con nosotros. ¡venid! Y dile a todos los equivocados y prejuiciosos: FAKIU.

A voce, hermaniño bicicletista, que algún boludiño te vé caminando un dia por la calle y te dice "¿Qué onda que no estas con tu bici? ¿Vos no eras bicicletista? Mmmmm, me parese que no eh!"

Junta coraje y por el amor que sientes por tu bicicleta grítale escupiendole en la cara: FAKIU! MUERTO

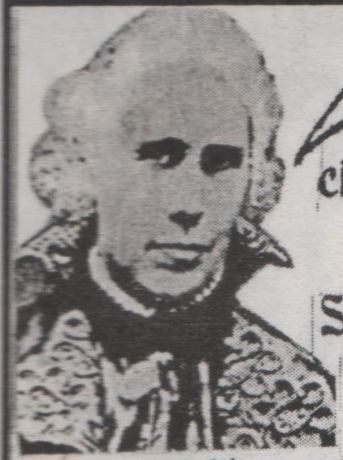
Si un dia caminas eres bicicletista igualmente. Pero los cegados por el demonio son necios y no comprenden. Animate hermaniño vuelve a decirle mirándolo con desprecio: FAKIU LOCO!

Si un amiguiño te tira "Tu bici está para atrás, mucho bicicletista, mucho bicicletista, pero la bici es una cagada". Rejunta toda tu ira justi

TESTIMONIOS

Hola mi nombre es Jazzi Mell, Cansado de dar explicaciones en vano "Pare de sufrir" Es increible, me cambio la vida! Sólo le respondo a los Enviados del Demonio: FAKIU

archivomondocomp



Y el que esté libre de pecado que tire la primer piedra

ciera y cantale cual Luca Prodam: Na, na, na, na, na, na, na, na, nananananá FAKIU

Si las personiñas piensan que los bicicletistas van hasta el baño con sus bicis y duermen con ellas haciendo cucharita, sientete superior al escuchar tantas pelotudesiñas. Ajusticiate y diles → FAKIU GIL

Y doblemente FAKIU GIL FAKIU

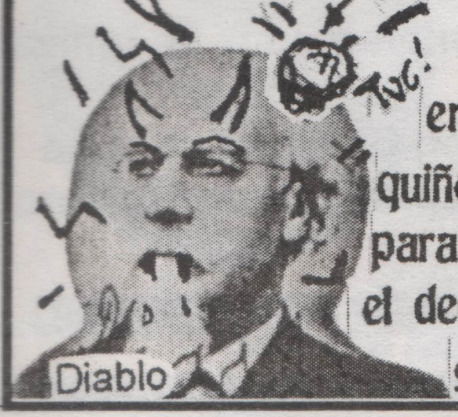
Saca toda tu mierdiña FAKIU PUTO

Grita una vez más: ¡FAKIU!

Pero la concha de la lora, este Pombero de mierda...

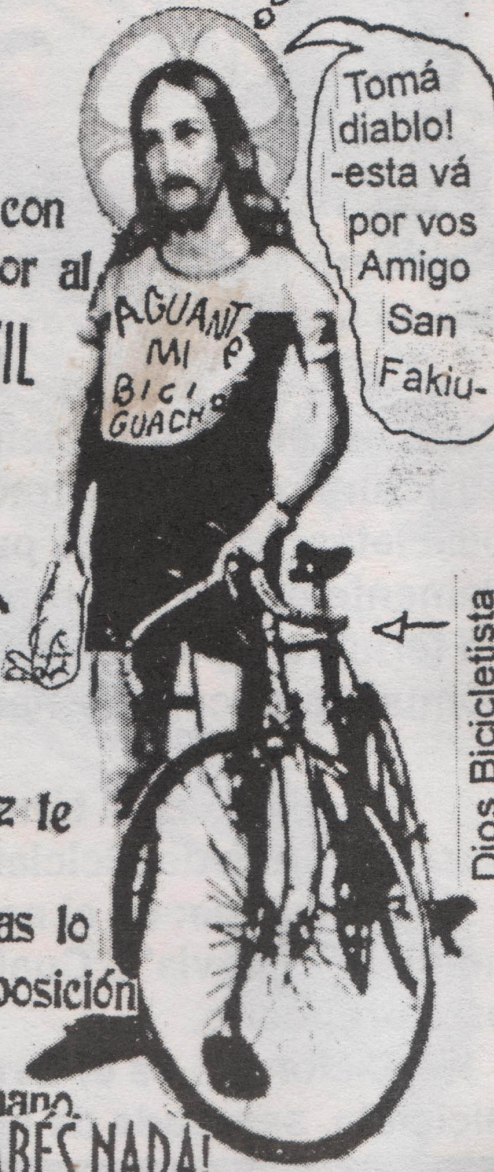
Si, pruebalo, siéntelo, intentalo todas las veces que sea necesario.

Si algunas gentiñas piensan que porque alguna vez te tomaste un bondi no sos bicicletista, o muchiño peor, eres un bicicletista falso, Si alguniños otros piensan que estas lo quiño porque te gusta andar en bicicleta, levanta tu brazo en posición paralela al piso, cierra el puño delante de su cariña, y levanta el dedo medio de tu mano dejando los demás cerrados, Si hermano, si hermana, liberate, libertate, diles FAKIU IGNORANTE. NO SABÉS NADA!



Joyis...

Tomá diablo! -esta vá por vos Amigo San Fakiu-



archivo:mondocamp

~D.R.A.B~

Diccionario de la real Academia Bicicletista

¿El mataburros pesado se te cayo en el marote y se te piantaron los conceptos? ¿Te apiolaste tarde que usas sin disimulo esos in formalismos que se pronuncian con disidencias ortográficas? No te compliques, muñecote... El Diccionario de la Real Academia Bicicletista te esponsorea la gramática, mientras vos: Fumá.

Ciclovía, ciclorruta, bicicarril, carril bici o bicisenda es el nombre genérico dado a parte de la infre structura pública u otras áreas destinadas de forma exclusiva o compartida para la circulación de bicicletas. La ciclovía puede ser cualquier carril de una vía pública que ha sido señalizado apropia damente para este propósito o una vía independiente donde se permite el tránsito de bicicletas. La terminología usada generalmente es ambigua, cambia en los diferentes países, y con frecuencia comunica poca información sobre las características de la vía.

Ciclovía: es el término genérico y el más utilizado en Hispanoamérica. Generalmente se utiliza para caminos de bicicleta totalmente separados de la carretera principal.

Bicisenda: es el nombre que se le da a la ciclovía en Argentina. (Aunque en Córdoba,se la de nomina "ciclovía"). Cualquier carril de una vía pública que ha sido señalizado apropiadamente para este propósito.

Cicloruta: es el término utilizado en Colombia para referirse a la red urbana de caminos para bicicleta, separada de la red vial urbana.

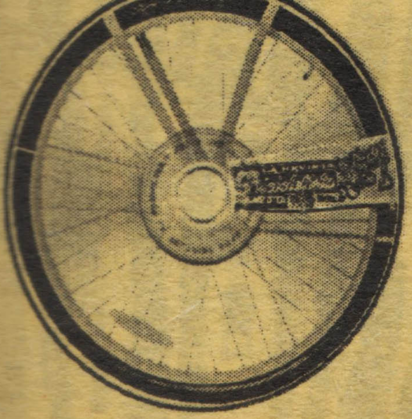
Maria se atiende en:

2Mo

deformado de estilos

Marengo 3000
Malaver
1532800373

CD BICICLETISTA



LAAZOTEARCRDS
LAAZOTEARECORDS.COM

archivo:mondocamp

Guacho esto va desde el corazón: sin lectores no hay revista bicicletista y sin mis amigos que me curan las heridas con agua bendita no hay ganas, sin mi santa madre fénix no está la contención, sin contemporaneos del pedal no hay lucha, sin la gente que me tira ideas no hay voluntad, sin los de la masa soy bicicletista autista. Sin el equipo Robin Hood, que despoja de resmas y fotocopias a los ricos para nosotros los pobres, habría menos fanzines, sin los buena onda que sientan el orto a doblar y abrochar las revistas no estaríamos llegando a tantos lugares, sin los artistas que participan y se involucran seríamos re mochos. Sin todos los que ayudan a que salga la fiesta, pues la fiestas no existiría. Sin los que nos distribullen no nos conoce ni el vecino.

Me saco el sombrero y no olvido. Lealtad hacia ustedes.

archivesmondocamp

Crisis bicicletista. sobre la noche y otras nostalgias

A los que el sentimiento se les vuelve pasión,

Quedando a la merced de dicho desequilibrio.

Informes novedosos indican que la C.C.P (Congreso Constituyente del Pedaleo) ha encontrado en el fondo de la casa de la suegra de la mujer de uno de los integrantes, en el patio, que vino con la casa que le habían alquilado a una conocida, que ésta se la había alquilado antiguamente a unos franceses, que venían de Italia, que eran hijos de Yugoslavos, unos manuscritos en fibra azul, guardados en una bolsa de Coto, con anotaciones bicicletísticas.

Trata de una pionera del bicicletismo político y revolucionario, es más, la única pionera de esta disciplina, es más, son los únicos manuscritos bicicletísticos que ha encontrado la C.C.P hasta ahora. Es más, lo encontraron de casualidad, lo sacaron de adentro de la boca a un perro llamado "Manchita", ejemplar insoportable y destructivo.

Lo que se dedujo es que la autora de estos textos enterrados misteriosamente por alguna razón, aun vive, aunque a nadie le importó encontrarla, "y bien hicimos", aseguran los que vieron los manuscritos. La página número veintidós fue una de las pocas que se rescato entera, se titula "Crisis Bicicletista, sobre la noche y otras nostalgias" y chamuya lo siguiente:

"¿En bici a ésta hora?!¡¿A ésta hora en bici?!¡¿Hasta allá en bicicleta, estás loca?!¡¿Sola?! ¡¿Y en bici?!¡¿Tan lejos en bicicleta?!¡¿Por esa zona en bicicleta?!¡¿Con esta lluvia en bicicleta?!¡¿Con éste sol en bicicleta?!, con este frío, con este viento, con este barrio, con este país, con estos políticos, con esta sociedad, con este clima, con este fin del mundo maya, con esta vida que tenés, con estos amigos, y este trabajo y esta angustia, y esta irresolución de las cosas, este progreso lento y demorado, con esta necesidad de superarse y explicarle al mundo lo que quiere uno, lo que siente, lo que le pasa, malditas seas!

No se si este mundo se está yendo a la mierda o yo me estoy yendo a la mierda, o en peor de los casos, que los dos nos estemos yendo a la reverenda mierda. Blum, Blum, estás muerto.

A ver mamá, a ver señora, a ver hombres, a ver hermanos, a ver gente que se asusta al descubrir que el bicicletista anda en bicicleta siempre y a todos lados. ¿No se dan cuenta que así no se puede hacer el cambio? ¿No se dan cuenta que atemorizados y atemorizándonos nos quedamos atrincherados en nuestros refugios-casas, mirando la tele, tragando los fideos con la boca abierta por el efecto de la caja boba? ¿Por qué en vez de quejarse que el barrio es una porquería no salen a la calle a tomar mate y hablar con los vecinos, y copar la esquina, y cuidarse, entonces volver, a los tiempos de bicis sin candado y puerta sin vuelta de llave? Es imposible, pero no es imposible, en todo caso es lejano, en todo caso no nos quedamos metiéndonos los dedos en la nariz. Si todos los bicicletistas de cada barrio saldrían a pedalear por las noches seríamos muchos bicicletistas andando por las calles descalzas de la noche. Al ser muchos no sería desolado. Si la gente que le gusta pasear al perro lo haría por las noches este se toparía con los bicicletistas. Y si a la gente se le canta el orto salir con su familia a tomar un helado a la noche saliera ya habría en nuestro barrio: bicicletistas, peatones y familias yendo a tomar helado. Y así otros, y así otros más. Entonces seríamos los del barrio en la noche. ¿Y porqué en el día sí y en la noche no? ¿Por qué la gente se atrinchera de noche?

Si no conquistamos a la noche, la noche no es nuestra, es de otros. Si no sabemos ni quién carajos vive al lado de nuestra casa, no somos un barrio, somos fragmentos. Si no nos movemos en bici porque tenemos miedo, saquémonoslo o aguantatémoslo,- es recomendable la primera pero se empieza por la segunda-. Si nos quejamos, quejémonos por el sacrificio que nos cuesta hacer las cosas y no porque no las podemos empezar a hacer.

Todos los bicicletistas que tengan ganas de andar en bicicleta por las noches deberían hacerlo, todos los que no anduvieron de noche deberían probarlo. Y nos pueden robar, y nos pueden violar, y pueden matar a gente inocente, a gente que queremos, a gente que amamos, y nos pueden matar a nosotros mandándonos a rendir cuentas con el Señor," discúlpeme humano, pero usté tiene mas cuenta en el debe que en el haber". Pero estas cosas nos pueden pasar a cualquier hora del día, en cualquier lado. El destino no es zonzo y nosotros nos creemos demasiado pillos.

Yo me mantengo despierta en mi bici -caballería de elite-, con el viento y la luna de testigos, que andaré hasta que me aplaste un auto, me pegue un palo o me tiren una bala en la cabeza. Que los valientes alguna vez fueron cobardes y que si morimos, leales hijos de la calle, morimos en los brazos de nuestras bicicletas.

La calle es nuestra.

Donnet, L. M

archivo:mondocamp